

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ САД № 37 «ДРУЖНАЯ СЕМЕЙКА»

## **ОТЧЕТ**

**О ПРОДЕЛАННОЙ РАБОТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УСЛУГИ  
ПО РАЗВИТИЮ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИХ  
СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
4-5 ЛЕТ НА ОСНОВЕ МЕТОДИКИ В.В.ВОСКОБОВИЧА  
«ФИОЛЕТОВАЯ КОМНАТА ЗА 2020-2021г.**

**Воспитатель: Мустафаева Анаш Мустафаевна**

г. Нижневартовск, 2021г.



**СПРАВКА АНАЛИЗ РАБОТЫ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УСЛУГИ  
«РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИХ  
СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ НА ОСНОВЕ МЕТОДИКИ  
В.В.ВОСКОВОВИЧА «ФИОЛЕТОВАЯ КОМНАТА»  
за 2020 – 2021 уч. год. Мустафаевой Анаш Мустафаевны**

Сегодня в детских учреждениях для всестороннего и творческого развития детей широко используется педагогами популярная методика Воскобовича. Дети, которые развиваются по данной методике, начинают рано читать, быстро выполняют различные математические операции, умеют логически мыслить и выполнять творческие задания. Также им легко дается обучение в начальной школе. Они обладают прекрасной памятью и могут долго концентрировать внимание.

Все игры Воскобовича сопровождаются сказочным сюжетом, в который ограничено, вплетены логические задания на сравнения, анализ, классификацию, понимание математического содержания. Все сказки Воскобовича имеют единое сказочное пространство «Фиолетовый лес» и героев, на основе игр создана технология интенсивного развития интеллектуальных способностей у детей «Сказочные лабиринты игры». Наконец, все игры объединены в комплекты по принципу постепенного и постоянного усложнения и являют собой систему интенсивного развития у детей внимания, речи, памяти, воображения. Для работы с играми Воскобовича мы создали интеллектуально - игровой центр под названием «Фиолетовая комната», населенный персонажами сказок, где в доступном для детей месте располагается разнообразный игровой материал.



Когда я и начала свою работу по развитию интеллектуально-творческих способностей у детей на основе методики В.В. Воскобовича «Фиолетовая комната» дети познакомились с основными приемами, приобрели навыки конструирования, пробовали выполнять задания,

требующие интеллектуального напряжения, волевых усилий и концентрации внимания. Дети осваивали такие игры, как «Двухцветный квадрат», «Прозрачный квадрат».

При самостоятельной игровой деятельности с квадратом, дети получали фигуры одного цвета, отметили, что из большого квадрата получается маленькая фигурка. Я знакомила детей со сказками, которые сопровождают игры. Это сказки Фиолетового леса, в сюжет которых органично «вплетаются»

интеллектуально-творческие задания. Фиолетовый лес представляет собой некое сказочное пространство, в котором каждая игра имеет свою область и своего героя. Я знакомила детей с персонажами сказок и образной терминологией, подбирала игровые задания в зависимости от возрастных возможностей и интересов детей младшей группы, играла и занималась вместе с ними. Ребята с удовольствием слушали сказки, решали интеллектуальные задачи и выполняли творческие задания вместе с героем и со мной.

Дети легко конструировали простые геометрические фигуры, элементарные контуры предметных форм и создавали образы объектов по собственному замыслу. Добиться таких результатов способствовали игры «Геококт», «Чудо-крестики», «Двухцветный квадрат», и т. Практически все занятия проходили в виде сказок, где вопросы и задания ставил не воспитатель, а сказочный герой, которому необходимо было решить какую-либо проблему. Дети с удовольствием занимались весь год и добились хороших результатов. С помощью образов дети учились запоминать понятия, символы.

Совершенствование игровых умений и навыков происходило в самостоятельной и совместной с детьми и воспитателем творческой деятельности. Я старалась побуждать детей к обогащению игрового содержания, придумыванию названий, сказочных сюжетов, конструированию новых фигур, узоров, предметных форм и

В группе были дети, которые ни с кем не общались, были замкнутыми, но благодаря, использованию игр в самостоятельной деятельности, ребята стали общаться со сверстниками, что способствовало социально – личностному развитию дошкольников. В средней группе, я проводила комбинированные занятия из большого количества игр с небольшим набором игровых заданий и упражнений для каждой игры. Так, например, проходило занятие «Школа волшебства», на котором я использовала развивающие игры В. Воскобовича: «Чудо-Крестики», «Квадрат Воскобовича» (четырёхцветный). Данный набор игр, способствовал развитию таких процессов, как память внимание, логическое и творческое мышление, воображение и речь. Также в группе проходили занятия в виде викторин, на которых ребята учились действовать согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку и готовность к сотрудничеству.

В этом учебном году кружок посещали 14 детей. За 2020-2021 учебный год проведено 63 занятия. Они проводились два раза в неделю.

